

Plan wynikowy z języka angielskiego dla klasy 3 ZSP w Radziłowie

r.szcz.2024/25

Przewidziano: około 60 godzin

Opracowanie: Edyta Sosnowska, Sławomir

Modzelewski

| Dział 1 Fantasy world | Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|-----------------------------|--|---|---|--|--|
| Mówienie i reagowanie ustne | Uczeń wypowiada się na temat jednej postaci ze świata fantazji, podaje dwa słowa związane ze światem fantazji, pyta o imiona postaci; reaguje na nieliczne wypowiedzi, recytuje fragment wiersza, śpiewa fragment piosenki. | Uczeń wypowiada się na temat niektórych postaci ze świata fantazji, podaje niektóre słowa związane z zamkami i światem legend, pyta o niektóre imiona postaci i udziela informacji, usiłuje recytować wierszyki i łączyć językowe oraz śpiewać piosenkę z rozdziału 1 z nagraniem, usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki, | Uczeń wypowiada się na temat postaci ze świata fantazji oraz zamków; podaje nazwy i imiona legendarnych postaci, pyta na ogół poprawnie o imię postaci, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łączy językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 1 z nagraniem, odgrywa rolę postaci z historyjki, popełnia nieliczne błędy językowe i/lub fonetyczne, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń poprawnie wypowiada się na temat postaci ze świata fantazji oraz zamków, podaje nazwy i imiona legendarnych wszystkich postaci, poprawnie pyta o imię postaci, poprawnie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela, recytuje wierszyki i łączy językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 1 samodzielnie, poprawnie odgrywa rolę postaci z historyjki, sporadycznie popełnia drobne błędy niezakłócające komunikacji. | Uczeń swobodnie wypowiada się na temat postaci ze świata fantazji oraz zamków, podaje nazwy i imiona legendarnych postaci, pyta o imię postaci, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując płynnie poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łączy językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 1 samodzielnie, odgrywa rolę postaci z historyjki, sporadycznie popełnia drobne błędy niezakłócające komunikacji. |
| Stuchanie | Uczeń rozumie pojedyncze proste polecenia nauczyciela i reaguje na wybrane, wskazuje nieliczne obrazki i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi kolegów, sporadycznie na nie reaguje, rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 1, rozumie fragment historyjki obrazkowej. | Uczeń rozumie wybrane proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania nagrań; częściowo rozumie wypowiedzi i pytania kolegów, nie zawsze poprawnie na nie reaguje, rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 1, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę | Uczeń rozumie większość poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, na ogół rozumie wypowiedzi i pytania kolegów i poprawnie na nie reaguje, w większości rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, | Uczeń zrozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań; rozumie wypowiedzi i pytania kolegów i poprawnie na nie reaguje; rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 1, rozumie i | Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, swobodnie wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań; rozumie wszystkie wypowiedzi i pytania kolegów i poprawnie na nie reaguje; rozumie treść |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|---|--|
| | | obrazkową, | | odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, | wierszyków i piosenek z rozdziału 1, rozumie i swobodnie odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. |
| Słownictwo i struktury | Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, posługuje się strukturami językowymi <i>He's/she's.... What's her/hisname?.</i> | Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, posługuje się wybranymi strukturami językowymi z rozdziału 1, w tym strukturami <i>He's/she's...His/Her name is.. Is she/He...? What's her/hisname?;</i> | Uczeń wskazuje na obrazkach i nazywa większość postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, posługuje się na ogół poprawnie strukturami językowymi z rozdziału 1, w tym strukturami <i>He's/she's...His/Her name is.. Is she/He...? What's her/hisname?</i> | Uczeń poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 1, w tym strukturami <i>He's/she's...His/Her name is.. Is she/He...? What's her/hisname?</i> | Uczeń swobodnie wskazuje na obrazkach i nazywa postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, biegle posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 1, w tym strukturami <i>He's/she's...His/Her name is.. Is she/He...? What's her/hisname?</i> |
| Czytanie i pisanie | Uczeń rozpoznaje nieliczne formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami; rozumie fragment krótkiego tekstu dotyczącego przyjaciół; pisze lub przepisuje nazwy nielicznych postaci ze świata fantazji, uzupełnia fragment tekstu o swoim przyjaciołu; | Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; częściowo rozumie krótkie teksty dotyczące przyjaciół oraz opis zamku; pisze lub przepisuje nazwy wybranych postaci ze świata fantazji i dotyczące ich zdania z użyciem struktur z rozdziału 1, uzupełnia tekst o swoim przyjaciołu; | Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 1 wyrazów ilustrowanych obrazkami, na ogół rozumie proste zdania; rozumie w większości krótkie teksty dotyczące przyjaciół oraz opis zamku; pisze lub przepisuje nazwy postaci ze świata fantazji oraz zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 1, pisze tekst o swoim przyjaciołu; | Uczeń rozpoznaje wszystkie formy pisane poznanych w rozdziale 1 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; rozumie treść krótkich tekstów dotyczących przyjaciół oraz treść opisu zamku; poprawnie pisze lub przepisuje imiona i nazwy postaci ze świata fantazji oraz zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 1; stosując urozmaicone słownictwo pisze tekst o swoim przyjaciołu | Uczeń z łatwością rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 1 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; rozumie treść krótkich tekstów dotyczących przyjaciół oraz treść opisu zamku; swobodnie pisze lub przepisuje imiona i nazwy postaci ze świata fantazji oraz zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 1; stosując urozmaicone słownictwo pisze tekst o swoim przyjaciołu; |
| Dział 2 Hobby | Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
| Mówienie i reagowanie ustne | Uczeń wypowiada się na temat jednych zajęć wykonywanych w czasie wolnym, podaje dwie nazwy zajęć w tym sportowych i artystycznych, pyta o jedno ulubione zajęcie i udziela | Uczeń wypowiada się na temat wybranych zajęć wykonywanych w czasie wolnym, podaje niektóre nazwy zajęć w tym sportowych i artystycznych, pyta o wybrane ulubione | Uczeń wypowiada się na temat większości hobby i zajęć wykonywanych w czasie wolnym, podaje nazwy zajęć, w tym sportowych i artystycznych, pyta na ogół poprawnie o ulubione zajęcia | Uczeń poprawnie wypowiada się na temat hobby i zajęć wykonywanych w czasie wolnym, podaje nazwy zajęć w tym sportowych i artystycznych, pyta o | Uczeń swobodnie wypowiada się na temat hobby i zajęć wykonywanych w czasie wolnym, podaje nazwy zajęć w tym sportowych i artystycznych, pyta o ulubione zajęcia i udziela |

| | | | | | |
|------------------------|--|---|--|--|---|
| | <p>odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela, recytuje fragment wiersza, śpiewa fragment piosenki.</p> | <p>zajęcia i udziela odpowiedzi; mówiąc o eksponatach muzealnych, podaje niektóre nazwy materiałów; usiłuje recytować wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewać piosenki z rozdziału 1 z nagraniem, usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki,</p> | <p>i udziela odpowiedzi, wypowiada się na temat eksponatów muzealnych podając nazwy materiałów' reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, odgrywa rolę postaci z historyjki,</p> | <p>ulubione zajęcia i udziela odpowiedzi, wypowiada się na temat eksponatów muzealnych podając ich miejsce pochodzenia i nazwy materiałów, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 2 samodzielnie, odgrywa rolę postaci z historyjki,</p> | <p>odpowiedzi, wypowiada się na temat eksponatów muzealnych podając ich miejsce pochodzenia i nazwy materiałów, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując płynnie poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 2 samodzielnie, odgrywa rolę postaci z historyjki.</p> |
| Stuchanie | <p>Uczeń rozumie pojedyncze proste polecenia nauczyciela i reaguje na wybrane, wskazuje nieliczne obrazy i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi kolegów, sporadycznie na nie reaguje, rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 2, rozumie fragment historyjki obrazkowej.</p> | <p>Uczeń rozumie wybrane proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazy podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące zajęć w czasie wolnym, reaguje na wybrane wypowiedzi; rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 2, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową</p> | <p>Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, na ogół rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące zajęć czasu wolnego i poprawnie na nie reaguje; w większości rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową,</p> | <p>Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące zajęć czasu wolnego i poprawnie na nie reaguje, rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową</p> | <p>Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, swobodnie wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące zajęć czasu wolnego i swobodnie na nie reaguje, rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 2, rozumie i swobodnie odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową,</p> |
| Słownictwo i struktury | <p>Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne zajęcia wykonywane w czasie wolnym, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym strukturami <i>Do you like -ing? I (like) ...-ing.</i></p> | <p>Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre zajęcia wykonywane w czasie wolnym, nazywa niektóre materiały, z których wykonano eksponaty muzealne; posługuje się wybranymi strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym strukturami <i>Do you like -ing? I (don't) like -ing. Yes, I do. No, I don't</i></p> | <p>Uczeń wskazuje na obrazkach i nazywa większość zajęć wykonywanych w czasie wolnym, m.in. sportowe i artystyczne, nazywa większość materiałów, z których wykonano eksponaty muzealne, używa struktur językowych i z rozdziału 2, w tym strukturami <i>Do you like -ing? I (don't) like -ing. Yes, I do. No, I don't</i></p> | <p>Uczeń poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa wszystkie zajęcia wykonywane w czasie wolnym, m.in. sportowe i artystyczne, nazywa materiały, z których wykonano eksponaty muzealne; posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym strukturami <i>Do you like -ing? I (don't) like</i></p> | <p>Uczeń swobodnie wskazuje na obrazkach i nazywa zajęcia wykonywane w czasie wolnym, m.in. sportowe i artystyczne, swobodnie nazywa materiały, z których wykonano eksponaty muzealne; biegle posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym strukturami <i>Do you like -ing? I (don't) like -ing. Yes, I do. No, I don't; .</i></p> |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|---|---|--|
| Czytanie i pisanie | <p>Uczeń rozpoznaje nieliczne formy pisane poznanych w rozdziale 2 wyrazów ilustrowanych obrazkami; rozumie fragmenty krótkich tekstów dotyczące hobby; pisze lub przepisuje nazwy nielicznych czynności wykonywanych w czasie wolnym uzupełnia fragment tekstu o swoim hobby;</p> | <p>Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami rozumie wybrane proste zdania; częściowo rozumie krótkie teksty dotyczące hobby; pisze lub przepisuje nazwy wybranych czynności wykonywanych w czasie wolnym i dotyczące ich zdania z użyciem struktur z rozdziału 2, uzupełnia tekst o swoim hobby.</p> | <p>Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 2 wyrazów ilustrowanych obrazkami; na ogół rozumie proste zdania; rozumie w większości tekst dotyczący hobby; pisze lub przepisuje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym oraz zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 2; pisze tekst o swoich ulubionych i nieulubianych zajęciach czasu wolnego;</p> | -ing. Yes, I do. No, I don't; | <p>Uczeń rozpoznaje wszystkie formy pisane poznanych w rozdziale 2 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; rozumie treść tekstu dotyczącego hobby; poprawnie pisze lub przepisuje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym oraz zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 2; stosując urozmaicone słownictwo pisze tekst o swoich ulubionych i nieulubianych zajęciach czasu wolnego;</p> | <p>Uczeń swobodnie rozpoznaje wszystkie formy pisane poznanych w rozdziale 2 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; biegle rozumie treść tekstu dotyczącego hobby; biegle pisze lub przepisuje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym oraz zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 2; stosując urozmaicone słownictwo swobodnie pisze tekst o swoich ulubionych i nieulubianych zajęciach czasu wolnego;</p> |
| Dział 3 People | Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący | |
| Mówienie i reagowanie ustne | <p>Uczeń wypowiada się na temat jednej znanej osób i jej zawodu, podaje nieliczne słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, pyta o wygląd zewnętrzny i udziela odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela, recytuje fragment wiersza, śpiewa fragment piosenki.</p> | <p>Uczeń wypowiada się na temat wybranych znanych osób i ich zawodów, podaje niektóre słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, pyta o wygląd zewnętrzny i udziela odpowiedzi, wypowiadać się na temat wybranych aspektów szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; recytuje dłuższe fragmenty wierszyków i łamańce językowe oraz śpiewa dłuższe fragmenty piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki,</p> | <p>Uczeń wypowiada się na temat większości znanych osób i ich zawodów, podaje słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, pyta na ogół poprawnie o wygląd zewnętrzny i udziela odpowiedzi, wypowiada się na temat swojej szkoły i szkoły w Wielkiej Brytanii, reaguje na większość wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, odgrywa rolę postaci z historyjki,</p> | <p>Uczeń wypowiada się na temat znanych osób i ich zawodów, poprawnie podaje słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, poprawnie pyta o wygląd zewnętrzny i udziela odpowiedzi, poprawnie wypowiada się na temat swojej szkoły i szkoły w Wielkiej Brytanii, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując płynnie poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, odgrywa rolę postaci z historyjki,</p> | <p>Uczeń swobodnie wypowiada się na temat znanych osób i ich zawodów, podaje słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, swobodnie pyta o wygląd zewnętrzny i udziela odpowiedzi, swobodnie wypowiada się na temat swojej szkoły i szkoły w Wielkiej Brytanii, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując płynnie poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, płynnie odgrywa rolę postaci z historyjki,</p> | |

| | | | | | |
|------------------------|--|---|--|---|--|
| Słuchanie | Uczeń rozumie pojedyncze proste polecenia nauczyciela i reaguje na wybrane, wskazuje nieliczne obrazki i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi kolegów, sporadycznie na nie reaguje, rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 3, rozumie fragment historyjki obrazkowej. | Uczeń rozumie wybrane proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu, reaguje na wybrane wypowiedzi; rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 3, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, na ogół rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu i i poprawnie na nie reaguje; w większości rozumie treść wierszyków i piosenek rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu i poprawnie na nie reaguje, rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową | Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, swobodnie wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu i swobodnie na nie reaguje, rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 3, rozumie i swobodnie odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, |
| Słownictwo i struktury | Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne elementy wyglądu zewnętrznego, posługuje się nielicznymi strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym strukturami <i>Has she/he got...? She/He has/hasn't got...? Yes, she/he has, No, she/he hasn't</i> w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego; | Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre elementy wyglądu zewnętrznego, posługuje się niektórymi słowami dotyczącym szkoły; posługuje się wybranymi strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym strukturami <i>Has she/he got...? She/He has/hasn't got...? Yes, she/he has, No, she/he hasn't</i> w odniesieniu do wyglądu; | Uczeń nazywa większość zawodów znanych osób, wskazuje na obrazkach i nazywa większość elementów wyglądu zewnętrznego, posługuje się słownictwem dotyczącym szkoły; na ogół poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym strukturami <i>Has she/he got...? She/He has/hasn't got...? Yes, she/he has, No, she/he hasn't</i> w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego; | Uczeń poprawnie nazywa zawody znanych osób, wskazuje na obrazkach i nazywa elementy wyglądu zewnętrznego, poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym szkoły; posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym strukturami <i>Has she/he got...? She/He has/hasn't got...? Yes, she/he has, No, she/he hasn't</i> w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego; | Uczeń swobodnie nazywa zawody znanych osób, płynnie wskazuje na obrazkach i nazywa elementy wyglądu zewnętrznego, swobodnie posługuje się słownictwem dotyczącym szkoły; płynnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym strukturami <i>Has she/he got...? She/He has/hasn't got...? Yes, she/he has, No, she/he hasn't</i> w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego; |
| Czytanie i pisanie | Uczeń rozpoznaje nieliczne formy pisane poznanych w rozdziale 3 wyrazów ilustrowanych obrazkami; rozumie krótkie fragmenty tekstów dotyczących zawodów i wyglądu zewnętrznego znanych osób; pisze lub przepisuje nazwy nielicznych zawodów oraz niektóre wyrazy związane z wyglądem, uzupełnia prosty tekst o swoim bohaterze; | Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane poznanych w rozdziale 3 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie dłuższe fragmenty zdań; częściowo rozumie krótkie teksty dotyczące wyglądu zewnętrznego; pisze lub przepisuje nazwy wybranych zawodów, wyrazy opisujące wygląd zewnętrzny i dotyczące ich zdania z użyciem struktur z rozdziału 3, uzupełnia tekst o swoim | Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 3 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; rozumie w większości teksty dotyczące zawodów i wyglądu zewnętrznego znanych osób oraz dotyczące szkoły; pisze lub przepisuje nazwy większość zawodów, wyrazy opisujące wygląd zewnętrzny i wyrazy dotyczące szkoły; pisze lub | Uczeń rozpoznaje wszystkie formy pisane poznanych w rozdziale 3 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; rozumie treść tekstów dotyczących zawodów i wyglądu zewnętrznego znanych osób oraz dotyczących szkoły; pisze lub przepisuje nazwy zawodów, wyrazy opisujące wygląd zewnętrzny i wyrazy dotyczące szkoły; poprawnie | Uczeń biegle rozpoznaje wszystkie formy pisane poznanych w rozdziale 3 wyrazów ilustrowanych obrazkami, swobodnie rozumie proste zdania; rozumie treść tekstów dotyczących zawodów i wyglądu zewnętrznego znanych osób oraz dotyczących szkoły; swobodnie pisze lub |

| | | bohaterze i jego wyglądzie; | uzupełnia zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 3, pisze tekst o swoim bohaterze opisując wygląd zewnętrzny; | pisze lub uzupełnia zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 3, stosując urozmaicone słownictwo pisze tekst o swoim bohaterze opisując wygląd zewnętrzny;. | przepisuje nazwy zawodów, wyrazy opisujące wygląd zewnętrzny i wyrazy dotyczące szkoły; biegle pisze lub uzupełnia zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 3, stosując urozmaicone słownictwo pisze tekst o swoim bohaterze opisując wygląd zewnętrzny;. |
|-----------------------------|---|--|--|--|---|
| Dział 4 Meal times | Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
| Mówienie i reagowanie ustne | Uczeń wypowiada się na temat posiłków i tego co je na śniadanie, podaje nieliczne słowa dotyczące posiłków; pyta o godzinę jednego posiłku oraz upodobania żywieniowe i udziela odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela, recytuje fragment wiersza, śpiewa fragment piosenki . | Uczeń wypowiada się na temat wybranych posiłków i tego co je na śniadanie, lunch i obiad, nazywa niektóre posiłki i produkty żywnościowe, pyta o niektóre upodobania i nawyki żywieniowe i stara się udzielać odpowiedzi, pyta o godzinę i podaje pełną godzinę oraz wypowiada się na temat budowy ciała ludzkiego; recytuje dłuższe fragmenty wierszyków i łańcuchów językowych oraz śpiewa dłuższe fragmenty piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, odgrywa rolę wybranej postaci z historyjki, | Uczeń wypowiada się na temat większości posiłków i tego co je na śniadanie, lunch i obiad, nazywa większość posiłków i produktów żywnościowych , pyta na ogół poprawnie o upodobania i nawyki żywieniowe oraz pory posiłków i udziela odpowiedzi, pyta o godzinę, podaje pełne godziny, wypowiada się na temat budowy ciała ludzkiego, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łańcuchy językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 4 z nagraniem, odgrywa rolę postaci z historyjki, | Uczeń poprawnie wypowiada się na temat posiłków i tego co je na śniadanie, lunch i obiad, nazywa wszystkie posiłki i produkty żywnościowe, poprawnie pyta o upodobania i nawyki żywieniowe oraz pory posiłków; udziela odpowiedzi, poprawnie podaje pełne godziny, wypowiada się na temat budowy ciała ludzkiego i funkcji niektórych organów, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łańcuchy językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 4 samodzielnie, odgrywa rolę postaci z historyjki | Uczeń płynnie wypowiada się na temat posiłków i tego co je na śniadanie, lunch i obiad, nazywa wszystkie posiłki i produkty żywnościowe, swobodnie pyta o upodobania i nawyki żywieniowe oraz pory posiłków; udziela odpowiedzi, swobodnie pyta o godzinę, poprawnie podaje pełne godziny, wypowiada się na temat budowy ciała ludzkiego i funkcji niektórych organów, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, płynnie recytuje wierszyki i łańcuchy językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 4 samodzielnie, swobodnie odgrywa rolę postaci z historyjki |
| Stuchanie | Uczeń rozumie nieliczne proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie | Uczeń rozumie większość poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania | Uczeń rozumie wszystkie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i swobodnie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, |

| | | | | | |
|------------------------|--|---|---|---|---|
| | <p>nieliczne wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące pór posiłków i upodobań żywieniowych., sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 4, rozumie fragment historyjki obrazkowej,</p> | <p>wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące pór posiłków i upodobań żywieniowych, reaguje na część , rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 4, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową,</p> | <p>rozumie większość wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące pór posiłków, upodobań i nawyków żywieniowych i poprawnie na nie reaguje; na ogół rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową,.</p> | <p>nagrań, rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące posiłków, upodobań i nawyków żywieniowych i poprawnie na nie reaguje, rozumie podawane godziny, rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową,</p> | <p>ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, z łatwością rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące posiłków, upodobań i nawyków żywieniowych i swobodnie na nie reaguje, rozumie podawane godziny, rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 4, rozumie i swobodnie odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową,</p> |
| Słownictwo i struktury | <p>Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne produkty żywnościowe, posługuje się nielicznymi strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym strukturami <i>What time is it?? I have ... at...; What do you have for..? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...</i> w odniesieniu do posiłków i produktów spożywczych;</p> | <p>Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre posiłki i produkty żywnościowe, nazywa niektóre części ciała człowieka; posługuje się wybranymi strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym strukturami <i>What time is it? What time do you have..? I have ... at...; What do you have for..? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...</i> w odniesieniu do posiłków i produktów żywnościowych;</p> | <p>Uczeń nazywa posiłki i produkty żywnościowe i wskazuje większość z nich na obrazkach, posługuje się słownictwem dotyczącym budowy ciała ludzkiego; posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 4, w tym strukturami <i>What time is it? What time do you have..? I have ... at...; What do you have for..? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...</i> w odniesieniu do posiłków i produktów żywnościowych.</p> | <p>Uczeń poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa posiłki i produkty żywnościowe, poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym budowy ciała ludzkiego; poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym strukturami <i>What time is it? What time do you have..? I have ... at...; What do you have for..? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...</i> w odniesieniu do posiłków i produktów żywnościowych;</p> | <p>Uczeń swobodnie wskazuje na obrazkach i nazywa posiłki i produkty żywnościowe, biegle posługuje się słownictwem dotyczącym budowy ciała ludzkiego; biegle posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym strukturami <i>What time is it? What time do you have..? I have ... at...; What do you have for..? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...</i> w odniesieniu do posiłków i produktów żywnościowych;</p> |
| Czytanie i pisanie | <p>Uczeń rozpoznaje nieliczne formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów ilustrowanych obrazkami; słabo rozumie krótkie teksty dotyczące posiłków i nawyków żywieniowych; z trudnością pisze lub przepisuje nazwy posiłków i produktów spożywczych, z trudnością uzupełnia fragment tekstu o swoich zwyczajach żywieniowych;.</p> | <p>Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów ilustrowanych obrazkami; rozumie proste zdania; częściowo rozumie krótkie teksty dotyczące posiłków i nawyków żywieniowych; pisze lub przepisuje nazwy posiłków i potraw i dotyczące ich zdania z użyciem struktur z rozdziału 4, uzupełnia dłuższe fragmenty tekstu o swoich nawykach</p> | <p>Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 4 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; rozumie w większości tekstów dotyczące posiłków i nawyków żywieniowych; pisze lub przepisuje nazwy posiłków i potraw oraz części ciała; pisze lub uzupełnia zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 4, pisze tekst o swoich nawykach</p> | <p>Uczeń poprawnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; rozumie treść tekstów dotyczących posiłków i nawyków żywieniowych; poprawnie pisze lub przepisuje nazwy posiłków i potraw, a także części ciała oraz zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 4; stosując</p> | <p>Uczeń biegle rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; rozumie treść tekstów dotyczących posiłków i nawyków żywieniowych; biegle pisze lub przepisuje nazwy posiłków i potraw, a także części ciała oraz zdania z użyciem słownictwa i</p> |

| | | żywieniowych. | żywieniowych i porach spożywania posiłków; | urozmaicone słownictwo pisze tekst o swoich nawykach żywieniowych i porach spożywania posiłków; | struktur z rozdziału 4; stosując urozmaicone słownictwo pisze tekst o swoich nawykach żywieniowych i porach spożywania posiłków; |
|-----------------------------|--|---|---|--|--|
| Dział 5 Daily routine | Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
| Mówienie i reagowanie ustne | Uczeń wypowiada się na temat typowego dnia, podaje nieliczne nazwy czynności dnia codziennego pyta o godziny i rozkład dnia; udziela nielicznych odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela, recytuje fragment wiersza, śpiewa fragment piosenki | Uczeń krótko wypowiada się na temat typowego dnia, nazywa niektóre codzienne czynności, pyta o rozkład dnia i stara się udzielać odpowiedzi; próbuje pytać o godzinę i podawać godzinę; recytuje dłuższy fragment wierszyka i łamańca językowe go oraz śpiewa dłuższe fragmenty piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki | Uczeń wypowiada się na temat typowego dnia, nazywa większość codziennych czynności, pyta na ogół poprawnie o rozkład dnia i udziela odpowiedzi, pyta o godzinę, podaje godziny z dokładnością do kwadransa, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 5 z nagraniem, odgrywa rolę postaci z historyjki, | Uczeń poprawnie wypowiada się na temat typowego dnia, nazywa codzienne czynności, pyta o rozkład dnia; udziela odpowiedzi, pyta o godzinę, podaje godziny z dokładnością do kwadransa,; poprawnie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, poprawnie recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 5 z samodzielnie, odgrywa rolę postaci z historyjki, | Uczeń biegle wypowiada się na temat typowego dnia, nazywa codzienne czynności, pyta o rozkład dnia; udziela odpowiedzi, pyta o godzinę, podaje godziny z dokładnością do kwadransa,; swobodnie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, swobodnie recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 5 z samodzielnie, odgrywa rolę postaci z historyjki, |
| Stuchanie | Uczeń rozumie nieliczne polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące typowego dnia, sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 5, rozumie krótki fragment historyjki obrazkowej, | Uczeń rozumie wybrane proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące codziennych czynności, częściowo na nie reaguje, rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenki z rozdziału 5, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową. | Uczeń rozumie większość poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, rozumie większość wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące czynności dnia codziennego i poprawnie na nie reaguje; rozumie podawane godziny, rozumie większość treści wierszyków i piosenki z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, | Uczeń bardzo dobrze rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, swobodnie wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, bardzo dobrze rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące codziennych czynności i swobodnie na nie reaguje, rozumie podawane godziny, rozumie treść wierszyków i piosenki z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, | Uczeń biegle rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, swobodnie wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, biegle rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące codziennych czynności i swobodnie na nie reaguje, biegle rozumie podawane godziny, rozumie treść wierszyków i piosenki z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę |

obrazkową,

Słownictwo i struktury

Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne czynności dnia codziennego, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym strukturami *What time do you...? (gets I (get up) ... at...;* w odniesieniu do typowego dnia;

Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre czynności dnia codziennego, nazywa niektóre elementy krajobrazu nadmorskiego; z pomocą nauczyciela i poprawnie posługuje się wybranymi strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym strukturami *What time do you...? He/she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past ...* w odniesieniu do typowego dnia;

Uczeń nazywa większość codziennych czynności i wskazuje je na obrazkach, posługuje się słownictwem dotyczącym krajobrazu nadmorskiego; podaje godziny z dokładnością do kwadransa; na ogół poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym strukturami *What time do you...? He/she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past* w odniesieniu do posiłków i produktów żywnościowych;

Uczeń poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa czynności dnia codziennego, poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym typowego dnia oraz krajobrazu nadmorskiego; poprawnie podaje godziny z dokładnością do kwadransa, poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym strukturami *What time do you...? He/she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past... w* odniesieniu do rozkładu dnia;

Uczeń biegle wskazuje na obrazkach i nazywa czynności dnia codziennego, swobodnie posługuje się słownictwem dotyczącym typowego dnia oraz krajobrazu nadmorskiego; biegle podaje godziny z dokładnością do kwadransa, biegle posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym strukturami *What time do you...? He/she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past... w* odniesieniu do rozkładu dnia;

Czytanie i pisanie

Uczeń rozpoznaje nieliczne formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami; rozumie krótki fragment tekstu dotyczący typowego dnia; pisze lub przepisuje nieliczne nazwy codziennych czynności, uzupełnia krótki fragment tekstu o swoim typowym dniu;

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów ilustrowanych obrazkami; z rozumie proste zdania; częściowo rozumie krótkie teksty dotyczące typowego rozkładu dnia; pisze lub przepisuje nazwy wybranych codziennych czynności i dotyczące ich zdania z użyciem struktur z rozdziału 5, uzupełnia dłuższy fragment tekstu o swoim typowym dniu;

Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 5 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; rozumie w większości teksty dotyczące rozkładu typowego dnia; pisze lub przepisuje nazwy codziennych czynności,; pisze lub uzupełnia zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 5, pisze tekst o swoim rozkładzie dnia;

Uczeń poprawnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; rozumie treść tekstów dotyczących rozkładu typowego dnia; poprawnie pisze lub przepisuje nazwy codziennych czynności, zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 5; stosując urozmaicone słownictwo pisze tekst o swoim rozkładzie dnia;

Uczeń swobodnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów ilustrowanych obrazkami, biegle rozumie proste zdania; rozumie treść tekstów dotyczących rozkładu typowego dnia; biegle pisze lub przepisuje nazwy codziennych czynności, zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 5; stosując urozmaicone słownictwo pisze tekst o swoim rozkładzie dnia;

Dział 6 Wild animals

Dopuszczający

Uczeń wypowiada się na temat dwóch wybranych cech wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt, podaje nieliczne nazwy zwierząt i ich części ciała, krótko pyta wygląd i umiejętności zwierząt; udziela odpowiedzi;

Dostateczny

Uczeń wypowiada się na temat wybranych cech wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt, nazywa niektóre gatunki zwierząt i ich części ciała, pyta o wygląd i umiejętności wybranych

Dobry

Uczeń wypowiada się na temat wyglądu i umiejętności większości dzikich zwierząt, nazywa gatunki zwierząt i ich części ciała, pyta na ogół poprawnie o wygląd i umiejętności zwierząt oraz udziela odpowiedzi;

Bardzo dobry

Uczeń poprawnie wypowiada się na temat wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt, poprawnie nazywa gatunki zwierząt i ich części ciała, pyta o wygląd i umiejętności zwierząt; udziela odpowiedzi, wypowiada się na temat

Celujący

Uczeń biegle wypowiada się na temat wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt, biegle nazywa gatunki zwierząt i ich części ciała, pyta o wygląd i umiejętności zwierząt; udziela płynnych

| | | | | | |
|-------------------------------|---|--|---|---|--|
| | <p>sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela, recytuje fragment wiersza, śpiewa fragment piosenki.</p> | <p>zwierząt; stara się udzielać odpowiedzi, próbuje wypowiadać się na temat siedlisk zwierząt; usiłuje recytować wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewać piosenkę z rozdziału 6 z nagraniem, usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki,</p> | <p>wypowiada się na temat różnych siedlisk zwierząt, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty; recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 6 z nagraniem; odgrywa rolę postaci z historyjki,</p> | <p>różnych siedlisk zwierząt; reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 6 samodzielnie; odgrywa rolę postaci z historyjki,</p> | <p>odpowiedzi, wypowiada się na temat różnych siedlisk zwierząt; swobodnie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, swobodnie recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 6 samodzielnie; swobodnie odgrywa rolę postaci z historyjki,</p> |
| <p>Sluchanie</p> | <p>Uczeń rozumie nieliczne proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi i pytania dotyczące wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt; sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 6, rozumie niewielki fragment historyjki obrazkowej.</p> | <p>Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie wypowiedzi i pytania dotyczące wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt; reaguje na wybrane z nich, rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenki z rozdziału 6, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową,</p> | <p>Uczeń rozumie większość poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, na ogół rozumie wypowiedzi i pytania dotyczące wyglądu, umiejętności i środowiska dzikich zwierząt, poprawnie na nie reaguje; na ogół rozumie treść wierszyków i piosenki z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową,</p> | <p>Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, rozumie wypowiedzi i pytania dotyczące wyglądu, umiejętności i środowiska dzikich zwierząt i poprawnie na nie reaguje, rozumie treść wierszyków i piosenki z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową,</p> | <p>Uczeń biegle rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, swobodnie wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, płynnie rozumie wypowiedzi i pytania dotyczące wyglądu, umiejętności i środowiska dzikich zwierząt i poprawnie na nie reaguje, rozumie treść wierszyków i piosenki z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową,</p> |
| <p>Słownictwo i struktury</p> | <p>Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne dzikie zwierzęta oraz charakterystyczne cechy ich wyglądu, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym strukturami <i>It's (big) It's got (a tail). It can/can't (fly).</i> w odniesieniu do wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności.</p> | <p>Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre gatunki dzikich zwierząt, nazywa niektóre elementy ich wyglądu oraz niektóre umiejętności; posługuje się wybranymi strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym strukturami <i>It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It can/can't (fly).</i> w odniesieniu do opisu wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności;</p> | <p>Uczeń nazywa większość gatunków zwierząt i wskazuje je na obrazkach, posługuje się większością słownictwa dotyczącego umiejętności i wyglądu zwierząt oraz ich naturalnych siedlisk; posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym strukturami <i>It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It</i></p> | <p>Uczeń poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa gatunki dzikich zwierząt, poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym umiejętności i wyglądu zwierząt oraz ich naturalnych siedlisk, poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym strukturami <i>It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It</i></p> | <p>Uczeń biegle wskazuje na obrazkach i nazywa gatunki dzikich zwierząt, biegle posługuje się słownictwem dotyczącym umiejętności i wyglądu zwierząt oraz ich naturalnych siedlisk, biegle posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym strukturami <i>It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It</i></p> |

Czytanie i pisanie

Uczeń rozpoznaje nieliczne formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami; rozumie krótkie fragmenty tekstów dotyczące dzikich zwierząt, ich wyglądu i umiejętności; pisze lub przepisuje nieliczne nazwy gatunków zwierząt i ich części ciała, uzupełnia fragment tekstu o wyglądzie i umiejętnościach wybranego zwierzęcia;

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane poznanych w rozdziale 6 wyrazów ilustrowanych obrazkami, rozumie proste zdania; częściowo rozumie krótkie teksty dotyczące wyglądu i umiejętności zwierząt; pisze lub przepisuje nazwy niektórych gatunków zwierząt i ich części ciała oraz dotyczące ich zdania z użyciem struktur z rozdziału 6; uzupełnia dłuższe fragmenty tekstu o wyglądzie i umiejętnościach wybranego zwierzęcia;

can/can't (fly). w odniesieniu do opisu wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności;

Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów ilustrowanych obrazkami, na ogół rozumie proste zdania; rozumie w większości teksty dotyczące opisu wyglądu i umiejętności zwierząt; pisze lub przepisuje nazwy gatunków zwierząt, a także nazwy elementów ich wyglądu; pisze lub uzupełnia zdania z użyciem słownictwa i struktur z rozdziału 6, pisze informację o wybranym zwierzęciu opisując jego wygląd, umiejętności oraz środowisko zamieszkania;

can/can't (fly). w odniesieniu do opisu wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności;

Uczeń poprawnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 6 wyrazów ilustrowanych obrazkami, bardzo dobrze rozumie proste zdania, treść tekstów odnoszących się do opisu wyglądu i umiejętności zwierząt; poprawnie pisze lub przepisuje nazwy gatunków zwierząt, a także nazwy elementów ich wyglądu oraz struktur z rozdziału 6; stosując urozmaicone słownictwo, pisze informację o wybranym zwierzęciu z opisem jego wyglądu, umiejętności oraz środowiska zamieszkania;

can/can't (fly). w odniesieniu do opisu wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności;

Uczeń biegle rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 6 wyrazów ilustrowanych obrazkami, swobodnie rozumie proste zdania, treść tekstów odnoszących się do opisu wyglądu i umiejętności zwierząt; biegle pisze lub przepisuje nazwy gatunków zwierząt, a także nazwy elementów ich wyglądu oraz struktur z rozdziału 6; stosując urozmaicone słownictwo, swobodnie pisze informację o wybranym zwierzęciu z opisem jego wyglądu, umiejętności oraz środowiska zamieszkania;