

Edukacja plastyczna- kl III

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">- Prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie.- Wykonuje prace plastyczne przeważnie niezwiązane z tematem.- Wykonuje prace schematyczne, ubogie w szczegóły.-Projektuje i wykonuje prace użytkowe, nie zachowuje układu symetrii.-Nie rozpoznaje wybranych dzieł architektury i sztuk plastycznych.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">- Wykonuje prace mało estetyczne.- Potrafi wykonywać prace plastyczne na podstawie własnych przeżyć, utworów literackich i muzycznych.- Projektuje i wykonuje prace użytkowe z zastosowaniem układu symetrii.- Nazywa barwy podstawowe i używa ich.- Z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">- Stara się dokładnie wykonywać prace plastyczne.-W wykonywanych pracach stosuje poznane techniki plastyczne.- Projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe.- Poprawnie przedstawia w pracach proporcje, wielkość i perspektywę.- Nie zawsze rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły.- Chętnie podejmuje działalność twórczo.- Określa swoją przynależność kulturową, rozpoznaje zabytki w najbliższej okolicy.- W pracach stosuje różnorodne techniki plastyczne.- Przedstawia w ciekawy i oryginalny sposób tematy z wyobraźni oraz inspirowane muzyką i literaturą.- Z pomocą rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">- Zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje swoje prace plastyczne.- Potrafi w sposób twórczy wykonać prace na określony temat.- Poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych.- Określa swoją przynależność kulturową, rozpoznaje zabytki w najbliższej okolicy.-Wspaniale ilustruje różnymi technikami plastycznymi realnych i fantastycznych obrazów.- Potrafi rozróżnić różne działalności twórcze człowieka (architektura, sztuka plastyczna, fotografia).- Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych.

