

### Kryteria oceny notatki (zadanie 27.)

Kryteria	Zasady przyznawania punktów	Punktacja
1. Realizacja tematu	• Uwzględnienie co najmniej 3 istotnych informacji (siła, stanowczość, karcenie nieposłusznych zwierząt, podejmowanie decyzji, bronienie stada).	0-1
	• Selekcja informacji (np. brak takich, które dotyczą słońi lub wilków).	0-1
2. Kompozycja <sup>1</sup>	Zachowanie spójności wypowiedzi i jej poprawny układ.	0-1
3. Język <sup>1</sup>	Przestrzeganie poprawności językowej i stylistycznej (poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdaniu i zdań pojedynczych w zdanie złożone), trafny dobór środków językowych (dopuszczalny jeden błąd językowy).	0-1
4. Zapis. <sup>1</sup>	Przestrzeganie poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej (dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 1 błąd interpunkcyjny).	0-1
<b>Razem:</b>		<b>0-5</b>

<sup>1</sup>Przyznaje się punkty z tych kategorii, jeśli notatka zawiera co najmniej 2 zdania.

### Kryteria oceny notatki (zadanie 27.) dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się

Kryteria	Zasady przyznawania punktów	Punktacja
1. Realizacja tematu	• Uwzględnienie co najmniej 3 istotnych informacji (siła, stanowczość, karcenie nieposłusznych zwierząt, podejmowanie decyzji, bronienie stada).	0-1
	• Selekcja informacji (np. brak takich, które dotyczą słońi lub wilków).	0-1
2. Kompozycja <sup>1</sup>	Zachowanie spójności wypowiedzi i jej poprawny układ.	0-1
3. Język <sup>1</sup>	Przestrzeganie poprawności językowej i stylistycznej (poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdaniu i zdań pojedynczych w zdanie złożone), trafny dobór środków językowych (dopuszczalny jeden błąd językowy).	0-1
4. Zapis <sup>1</sup>	Przestrzeganie poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej (dopuszczalne 2 błędy ortograficzne i 2 błędy interpunkcyjne).	0-1
<b>Razem:</b>		<b>0-5</b>

<sup>1</sup> Przyznaje się punkty z tych kategorii, jeśli notatka zawiera co najmniej 2 zdania.

### Kryteria oceny rozprawki (zadanie 28.)

Kryteria oceny		Punktacja
1. TEMAT (0-6 pkt)		
1.	Tekst co najmniej w połowie zgodny z tematem.*	0-1
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formułowanie opinii adekwatnej do tematu.</li> <li>• Przywołanie co najmniej dwóch trafnie dobranych przykładów z literatury lub historii.</li> <li>• Uzasadnienie wyboru jednego przykładu.</li> <li>• Uzasadnienie wyboru kolejnego przykładu (kolejnych przykładów).</li> <li>• Podsumowanie rozważań (wniosek lub uogólnienie).</li> </ul>	0-1  0-1 0-1 0-1
2. KOMPOZYCJA (0-3 pkt)* *		
4.	Tekst o trójdzielnej kompozycji z zachowaniem właściwych proporcji.	0-1
5.	Wypowiedź spójna (występowanie wskaźników zespolenia).	0-1
6.	Wypowiedź logicznie uporządkowana.	0-1
3. JĘZYK I STYL (0-4 pkt)* *		
7a.	Poprawne (pod względem znaczeniowym) zastosowanie słownictwa, również w związkach frazeologicznych.	<b>0-3</b> <i>(dopuszczalne trzy błędy, niezależnie od kategorii)</i> 3 bł. – 3 pkt 4 bł. – 2 pkt 5 bł. – 1 pkt 6 bł. – 0 pkt
7b.	Poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdania i zdań pojedynczych w zdania złożone (niepowtarzanie tych samych struktur zdaniowych).	
7c.	Trafnie dobrane środki językowe (brak wulgaryzmów, nieuzasadnionych kolokwializmów, wielosłowa, wieloznaczności, powtórzeń, nieuzasadnionego mieszania stylów, nadużywania wyrazów obcych, nieuzasadnionych wyrażań typu: <i>praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy</i> ).	
8.	Styl charakterystyczny dla wywodu argumentacyjnego.	0-1
4. ZAPIS (0-3 pkt)* *		
9.	Poprawność interpunkcyjna ( <i>dopuszczalne 3 błędy</i> ).	0-1 0-3 bł. – 1 pkt 4 bł. – 0 pkt
10.	Poprawność ortograficzna.	0-2 0 bł. – 2 pkt 1 bł. – 1 pkt 2 bł. – 0 pkt
<b>Razem</b>		<b>0-16</b>

\* Jeśli cała praca jest na inny temat, przyznaje się 0 punktów za całe wypracowanie.

\*\* Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeśli praca ma mniej niż 20 linii zapisanych w co najmniej  $\frac{3}{4}$ .

**Kryteria oceny rozprawki (zadanie 28.)**  
dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się

Kryteria oceny		Punktacja
1. TEMAT (0-6 pkt)		
1.	Tekst co najmniej w połowie zgodny z tematem.*	0-1
2.	• Formułowanie opinii adekwatnej do tematu.	0-1
	• Przywołanie co najmniej dwóch trafnie dobranych przykładów z literatury lub historii.	0-1
	• Uzasadnienie wyboru jednego przykładu.	0-1
	• Uzasadnienie wyboru kolejnego przykładu (kolejnych przykładów).	0-1
	• Podsumowanie rozważań (wniosek lub uogólnienie).	0-1
2. KOMPOZYCJA (0-3 pkt)* *		
4.	Tekst o trójdzielnej kompozycji z zachowaniem właściwych proporcji.	0-1
5.	Wypowiedź spójna (występowanie wskaźników zespolenia).	0-1
6.	Wypowiedź logicznie uporządkowana.	0-1
3. JĘZYK I STYL (0-4 pkt)* *		
7a.	Poprawne (pod względem znaczeniowym) zastosowanie słownictwa, również w związkach frazeologicznych.	0-3 <i>(dopuszczalne trzy błędy, niezależnie od kategorii)</i> 3 bł. – 3 pkt 4 bł. – 2 pkt 5 bł. – 1 pkt 6 bł. – 0 pkt
7b.	Poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdania i zdań pojedynczych w zdania złożone (niepowtarzanie tych samych struktur zdaniowych).	
7c.	Trafnie dobrane środki językowe (brak wulgaryzmów, nieuzasadnionych kolokwializmów, wielosłowa, wieloznaczności, powtórzeń, nieuzasadnionego mieszania stylów, nadużywania wyrazów obcych, nieuzasadnionych wyrażań typu: <i>praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy</i> ).	
8.	Styl charakterystyczny dla wywodu argumentacyjnego.	0-1
4. ZAPIS (0-3 pkt)* *		
9.	Poprawność interpunkcyjna ( <i>dopuszczalne 4 błędy</i> ).	0-1
10.	Poprawność ortograficzna ( <i>dopuszczalne 4 błędy</i> ).	0-1
11.	Zapis umożliwiający komunikację.	0-1
<b>Razem</b>		<b>0-16</b>

\* Jeśli cała praca jest na inny temat, przyznaje się 0 punktów za całe wypracowanie.

\*\* Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeśli praca ma mniej niż 20 linii zapisanych w co najmniej  $\frac{3}{4}$ .