

**Egzamin gimnazjalny z zakresu przedmiotów humanistycznych**  
**Odpowiedzi i punktacja zadań do zestawu egzaminacyjnego *Razem w parze***

**ODPOWIEDZI DO ZADAŃ ZAMKNIĘTYCH**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	B	D	B	A	D	C	A	C	B	D	A	D	B	C	A	D	A	D	B

**ODPOWIEDZI I PUNKTACJA ZADAŃ OTWARTYCH**

**Uwaga!**

W zadaniach krótkiej odpowiedzi dopuszczalne są inne sformułowania, jeśli trafnie oddają podany przykładowo sens.

Nr zadania	Odpowiedź poprawna typowa	Odpowiedzi poprawne nietypowe	Odpowiedzi dopuszczalne mimo usterek	Odpowiedzi niedopuszczalne	Liczba punktów	Zasady przydzielania punktów
21.	Np.: pod zaborami.	Np.: w okresie rozbiorów.	Np.: w niewoli.	Np.: pod zaborem niemieckim; pod zaborem; w trudnej sytuacji.	0-1	1 punkt za poprawne dokończenie zdania.
22.	Np.: I. problem dotyczący rozpoczęcia wojny z Krzyżakami, II. problem dotyczący pogodzenia obowiązku wobec ojczyzny z koniecznością rozstania z ukochaną osobą, III. pogodzenie opieki nad dzieckiem z pracą naukową. <i>Odpowiedzi mogą mieć również formę pytań.</i>	Np.: I. problem dotyczący uzgodnienia wspólnego stanowiska wobec Krzyżaków, II. podjęcie decyzji o wspólnym wyjeździe do Chrieptiowa, III. pogodzenie życia zawodowego z życiem prywatnym.	Np.: I. problem związany z Krzyżakami, II. podjęcie decyzji o rozstaniu; wyjazd męża na wojnę, decyzja o losie Barbary, III. problem opieki nad córką Ireną.	Np.: I. spór o to, kto będzie rządził; problem dotyczący przedwczesnego wyjazdu Jagielly przeciw Krzyżakom; pogodzenie życia rodzinnego ze sprawowaniem władzy, II. najazd Tatarów; obowiązek wyruszenia na wojnę w obliczu zagrożenia tureckiego; odmienne zdanie dotyczące tej samej kwestii; brak potomka; III. wybór między karierą i rodziną; założenie rodziny mimo obowiązków w pracy.	0-2	1 punkt za poprawne podanie dwóch sytuacji problemowych. 2 punkty za podanie trzech sytuacji problemowych.

Nr zadania	Odpowiedź poprawna typowa	Odpowiedzi poprawne nietypowe	Odpowiedzi dopuszczalne mimo usterek	Odpowiedzi niedopuszczalne	Liczba punktów	Zasady przydzielania punktów
23.	Np.: z dłoni; ze swoich dłoni.	Np.: z otwartych dłoni; z czterech dłoni; z małżeńskiej wspólnoty i zaufania.	Np.: ze swojej miłości; z małżeństwa.	Np.: z dłoni, które oznaczają pracę i służbę dla innych.	0-1	1 punkt za poprawną odpowiedź.
24.	Epitet, metafora (przenośnia).			Np.: personifikacja; animizacja; porównanie.	0-1	1 punkt za poprawne nazwanie dwóch środków poetyckich.
25.	Np.: a) stawianie domu, b) tworzenie związku.	Np.: a) stawianie budynku; budowa budynku; budowanie na gruncie, którego jest się właścicielem, b) zakładanie rodziny; budowa rodziny; tworzenie rodziny.	Np.: b) wspólne życie małżonków; budowanie uczucia; budowanie więzi.	Np.: b) nieugiętość w słowach i czynach; przysięganie wierności; stworzenie rodzinnej atmosfery.	0-1	1 punkt za podanie dosłownego i przenośnego znaczenia tytułu.
26.	Np.: dłonie; otwarte dłonie.	Np.: połączone dłonie.	Np.: trzymanie się za ręce.	Np.: pies; wspólny dom; podniesiona dłoń.	0-1	1 punkt za poprawne określenie wspólnego elementu.
27.	Np.: promienie słoneczne przenikające przez szybę (przez okno).		Np.: okno.	Np.: lustro; świecznik; kandelabr; żyrandol, świeczka.	0-1	1 punkt za właściwe podanie źródła światła.
28.	Np.: symetria; statyczność.	Np.: kompozycja zamknięta; postacie stoją w centrum obrazu.	Np.: umieszczenie postaci na pierwszym planie.	Np.: perspektywa; równomierne rozplanowanie.	0-1	1 punkt za poprawne wymienienie cechy.
29.	Ariadna i Tezeusz, Ligia i Winicjusz, Odys i Penelopa.				0-1	1 punkt za właściwe przyporządkowanie par rysunkom.

## ZADANIE ROZSZERZONEJ ODPOWIEDZI

### Zad. 30.

#### KRYTERIA OCENY NOTATKI

<b>Kryteria</b>	<b>Zasady przyznawania punktów</b>	<b>Punktacja</b>
Realizacja tematu	wykorzystanie informacji z wybranego tekstu do napisania notatki	0 – 1
Styl	dostosowanie stylu do formy i intencji wypowiedzi (wprowadzenie słownictwa oceniającego)	0 – 1
Język	poprawność językowa – słownictwo; odmiana wyrazów; budowa zdań pojedynczych i złożonych (nie powtarzają się te same struktury zdaniowe, nie pojawiają się: kolokwializmy, wielosłowie, wieloznaczność, nieuzasadnione powtarzanie wyrazów); <i>dopuszczalny 1 błąd</i>	0 – 1
Zapis	ortografia i interpunkcja ( <i>dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 1 błąd interpunkcyjny</i> )	0 – 1
<b>Razem:</b>		<b>0 – 4</b>

## ZADANIE ROZSZERZONEJ ODPOWIEDZI

### Zad. 31.

#### KRYTERIA OCENY ARTYKUŁU

Kryteria oceniania	Punktacja
1 TEMAT (0 – 6 pkt)	
Nadanie tytułu.	0 – 1
Przedstawienie wybranej pary.	0 – 1
Rozwinięcie informacji o wybranej parze.	0 – 1
Argumentacja.	0 – 1
Podsumowanie.	0 – 1
Zachowanie poprawności merytorycznej.	0 – 1
2 KOMPOZYCJA (0 – 3 pkt)*	
Zachowanie trójdzielności tekstu i właściwych proporcji.	0 – 1
Spójność tekstu (istnieją językowe nawiązania pomiędzy poszczególnymi częściami pracy).	0 – 1
Logiczne uporządkowanie (występują związki przyczynowo-skutkowe, nie pojawiają się nieuzasadnione powtórzenia).	0 – 1
3 JĘZYK I STYL (0 – 4 pkt)*	
Poprawne (pod względem znaczeniowym) słownictwo, również w związkach frazeologicznych.	0 – 3 <i>(dopuszczalne trzy błędy, niezależnie od kategorii)</i>
Poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdania i zdań pojedynczych w zdania złożone (nie pojawia się powtarzanie tych samych struktur zdaniowych).	
Trafnie dobrane środki językowe (nie pojawiają się: wulgaryzmy, nieuzasadnione kolokwializmy, wielosłowie, wieloznaczność, nieuzasadnione powtarzanie wyrazów, nadużywanie wyrazów obcych i nieuzasadnionych wyrażen typu: <i>praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy</i> ).	
Funkcjonalność stylu (słownictwo charakteryzujące i oceniające postać oraz stosowanie wyrazów i zwrotów typowych dla wywodu argumentacyjnego).	0 – 1
4 ZAPIS (0 – 3 pkt)*	
Interpunkcja ( <i>dopuszczalne 3 błędy</i> ).	0 – 1
Ortografia.	0 – 2 0 bł. – 2 pkt 1 bł. – 1 pkt 2 bł. – 0 pkt
<b>Razem:</b>	<b>0 – 16</b>

\* Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeśli praca zajmuje mniej niż połowę wyznaczonego miejsca.

**Egzamin gimnazjalny z zakresu przedmiotów humanistycznych.  
Odpowiedzi i punktacja zadań do zestawu *Razem w parze*  
dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się.**

**Zad. 30.**

**KRYTERIA OCENY NOTATKI**

<b>Kryteria</b>	<b>Zasady przyznawania punktów</b>	<b>Punktacja</b>
Realizacja tematu	wykorzystanie informacji z wybranego tekstu do napisania notatki	0 – 1
Styl	dostosowanie stylu do formy i intencji wypowiedzi (wprowadzenie słownictwa oceniającego)	0 – 1
Język	poprawność językowa - słownictwo, odmiana wyrazów budowa zdań pojedynczych i złożonych (nie powtarzają się te same struktury zdaniowe, nie pojawiają się: kolokwializmy, wielosłowie, wieloznaczność, nieuzasadnione powtarzanie wyrazów); <i>dopuszczalny 1 błąd</i>	0 – 1
Zapis	ortografia i interpunkcja ( <i>dopuszczalne 2 błędy ortograficzne i 2 błędy interpunkcyjne</i> )	0 – 1
<b>Razem:</b>		<b>0 – 4</b>

**Egzamin gimnazjalny z zakresu przedmiotów humanistycznych.  
Odpowiedzi i punktacja zadań do zestawu *Razem w parze*  
dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się.**

**Zad. 31.**

**KRYTERIA OCENY ARTYKUŁU**

<b>Kryteria oceniania</b>	<b>Punktacja</b>
1 TEMAT (0 – 6 pkt)	
Nadanie tytułu.	0 – 1
Przedstawienie wybranej pary.	0 – 1
Rozwinięcie informacji o wybranej parze.	0 – 1
Argumentacja.	0 – 1
Podsumowanie.	0 – 1
Zachowanie poprawności merytorycznej.	0 – 1
2 KOMPOZYCJA (0 – 3 pkt)*	
Zachowanie trójdzielności tekstu i właściwych proporcji.	0 – 1
Spójność tekstu (istnieją językowe nawiązania pomiędzy poszczególnymi częściami pracy).	0 – 1
Logiczne uporządkowanie (występują związki przyczynowo-skutkowe, nie pojawiają się nieuzasadnione powtórzenia).	0 – 1
3 JĘZYK I STYL (0 – 4 pkt)*	
Poprawne (pod względem znaczeniowym) słownictwo, również w związkach frazeologicznych.	0 – 3 <i>(dopuszczalne trzy błędy, niezależnie od kategorii)</i>
Poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdania i zdań pojedynczych w zdania złożone (nie pojawia się powtarzanie tych samych struktur zdaniowych).	3 bł. – 3 pkt 4 bł. – 2 pkt 5 bł. – 1 pkt 6 bł. – 0 pkt
Trafnie dobrane środki językowe (nie pojawiają się: wulgaryzmy, nieuzasadnione kolokwializmy, wielosłowie, wieloznaczność, nieuzasadnione powtarzanie wyrazów, nadużywanie wyrazów obcych i nieuzasadnionych wyrażen typu: <i>praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy</i> ).	
Funkcjonalność stylu (słownictwo charakteryzujące i oceniające postać oraz stosowanie wyrazów i zwrotów typowych dla wywodu argumentacyjnego).	0 – 1
4 ZAPIS (0 – 3 pkt)*	
Interpunkcja (dopuszczalne 4 błędy).	0 – 1
Ortografia (dopuszczalne 4 błędy).	0-4 bł. – 1 pkt 5 bł. – 0 pkt
Zapis umożliwia komunikację.	0 – 1
<b>Razem:</b>	<b>0 – 16</b>

\* Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeśli praca zajmuje mniej niż połowę wyznaczonego miejsca.

*Przygotowane przez OKE Wrocław, wykorzystane podczas egzaminów próbnych w 2004 roku.*