

**Próbnny egzamin gimnazjalny z zakresu przedmiotów humanistycznych.  
Odpowiedzi i punktacja zadań do arkusza Żeglarze.**

**ODPOWIEDZI DO ZADAŃ ZAMKNIĘTYCH**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	A	A	B	C	B	D	C	B	A	D	C	B	A	D	A	C	B	C	B

**ODPOWIEDZI I PUNKTACJA ZADAŃ OTWARTYCH**

**Uwaga!**

**Nie przyznaje się punktów za cytowanie, jeśli uczeń nie był o to proszony.**

**W zadaniach krótkiej odpowiedzi dopuszczalne są inne sformułowania, jeśli trafnie oddają podany przykładowo sens. W zadaniach krótkiej odpowiedzi nie ocenia się ortografii i interpunkcji.**

Numer zadania	Odpowiedź poprawna	Punktacja	Zasady przydzielania punktów
21.	<i>np.: Leonid Teliga może być wzorem do naśladowania, ponieważ konsekwentnie dążył do zrealizowania swoich marzeń; osiągnął wyznaczony cel mimo choroby; był pierwszym Polakiem, który samotnie opłynął kulę ziemską; pozostał skromny, chociaż dokonał wielkiego czynu...</i>	<b>0 - 1</b>	<b>1 punkt</b> za argument wynikający bezpośrednio z tekstu II (także za przekształcenie stwierdzenia z tekstu będące argumentem)
22.	<i>np.: Nie można się w pełni cieszyć nawet z wielkiego sukcesu, jeśli zwycięstwu towarzyszą nieprzewidziane problemy i zmartwienia - w przypadku L. Teligi była to choroba.</i>	<b>0 - 1</b>	<b>1 punkt</b> za wyjaśnienie uwzględniające informacje z tekstu II (w formie uogólnienia lub konkretnego przykładu, które świadczą o rozumieniu sentencji)
23.	<i>Np. I. Byli oni jednak, tak jak inni ludzie renesansu, żądni wiedzy o świecie, dlatego uparcie dążyli do realizacji swoich marzeń. lub uparcie dążyli do realizacji swoich marzeń. II. Był zdolny chłopięce marzenia o wielkiej przygodzie z żelazną konsekwencją realizować - krok po kroku, przez całe lata, z wiarą w ostateczny sukces. lub Był zdolny chłopięce marzenia realizować przez całe lata.</i>	<b>0 - 1</b>	<b>1 punkt</b> za wypisanie zdań z obydwu tekstów
24.	A. – IV p.n.e., B. - VII p. n. e. lub VI p. n. e. albo VII, VI p. n. e., C. - XX, D. – X	<b>0 - 1</b>	<b>1 punkt</b> za wpisanie wszystkich oznaczeń literowych
25	A. Leonid Teliga, B. Krzysztof Kolumb, C. Leif Eriksson	<b>0 - 1</b>	<b>1 punkt</b> za podpisanie wszystkich karykatur

## I. ZADANIE KRÓTKIEJ ODPOWIEDZI

Numer zadania	Odpowiedź poprawna	Punktacja	Zasady przydzielania punktów
I.	<i>np.</i> : Leonid Teliga (polski żeglarz) pod koniec swojej wyprawy zachorował (musiał zmagać się z bólem, cierpieniem), ale zrealizował swój zamiar - opłynął dookoła kulę ziemską (zaznaczył polski ślad na kuli ziemskiej).	<b>0 - 3</b>	<p><b>1 punkt</b> za najważniejsze informacje wyłącznie z wypowiedzi L. Teligi (podane nie w postaci metafory);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>np.</i> dopłynął do celu, osiągnął cel, zrealizował zamiar, opłynął kulę ziemską</li> </ul> <p><b>i</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>np.</i> zmagął się z bólem, cierpiał.</li> </ul> <p>Dopuszcza się również odpowiedź w pierwszej osobie.</p> <p><b>1 punkt</b> za zwięzłość wypowiedzi</p> <p><b>1 punkt</b> za spójność informacji</p>

## II. ZADANIE ROZSZERZONEJ ODPOWIEDZI

### Zad. II.

#### KRYTERIA OCENY ZAWIADOMIENIA

Kryteria	Zasady przyznawania punktów	Punktacja
1. Realizacja tematu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określenie miejsca, czasu, tematu oraz organizatora</li> <li>• dostosowanie wypowiedzi do sytuacji komunikacyjnej (<i>np.</i> poprzez zastosowanie wyrazów o charakterze perswazyjnym)</li> </ul>	0 - 1 0 - 1
2. Kompozycja	spójność wypowiedzi	0 - 1
3. Język	poprawność językowa - słownictwo, odmiana wyrazów, budowa zdań pojedynczych i złożonych (nie powtarzają się te same struktury zdaniowe; nie pojawiają się: kolokwializmy, wielosłowie, wieloznaczność, nieuzasadnione powtarzanie wyrazów); <i>dopuszczalny 1 błąd</i>	0 - 1
4. Zapis	ortografia i interpunkcja ( <i>dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 1 błąd interpunkcyjny</i> )	0 - 1
<b>Razem:</b>		<b>0 - 5</b>

### III. ZADANIE ROZSZERZONEJ ODPOWIEDZI

#### Zad. III.

#### KRYTERIA OCENY WYPRACOWANIA

Kryteria oceny	Punktacja
1 TEMAT (0 - 7 pkt)	
Tekst we fragmentach jest zgodny z tematem.	0 - 1
Rozwinięcie tematu obejmuje: a) podanie trafnego przykładu (odwołanie się do jednej postaci), b) trafny dobór informacji o wybranej postaci, c) posłużenie się informacjami w funkcji argumentacyjnej, d) wnioskowanie wynikające z realizacji tematu, e) podsumowanie rozważań.	0 - 1 0 - 1 0 - 1 0 - 1 0 - 1
Praca jest poprawna pod względem rzeczowym.	0 - 1
2 KOMPOZYCJA (0 - 3 pkt)*	
Tekst ma kompozycję trójdzielną z zachowaniem właściwych proporcji.	0 - 1
Tekst jest spójny (istnieją językowe nawiązania pomiędzy poszczególnymi częściami pracy).	0 - 1
Tekst jest logicznie uporządkowany (nie pojawiają się nieuzasadnione powtórzenia).	0 - 1
3 JĘZYK I STYL (0 - 4 pkt)*	
Poprawne (pod względem znaczeniowym) słownictwo, również w związkach frazeologicznych.	0 - 3
Poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdania i zdań pojedynczych w zdania złożone (nie pojawia się powtarzanie tych samych struktur zdaniowych).	<i>(dopuszczalne trzy błędy, niezależnie od kategorii)</i>
Trafnie dobrane środki językowe (nie pojawiają się: wulgaryzmy, nieuzasadnione kolokwializmy, wielosłowie, wieloznaczność, mieszanie stylów, nieuzasadnione powtarzanie wyrazów, nadużywanie wyrazów obcych, nieuzasadnionych wyrażań typu: <i>praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy</i> ).	3 bł. - 3 pkt 4 bł. - 2 pkt 5 bł. - 1 pkt 6 bł. - 0 pkt
Styl jest funkcjonalny (dostosowany do sytuacji komunikacyjnej, formy wypowiedzi).	0 - 1
4 ZAPIS (0 - 3 pkt)*	
Ortografia jest poprawna.	0 - 2 0 bł. - 2 pkt 1 bł. - 1 pkt 2 bł. - 0 pkt
Interpunkcja jest poprawna ( <i>dopuszczalne 3 błędy</i> ).	0 - 1
<b>Razem</b>	<b>0 - 17</b>

\* - Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeśli praca jest krótsza niż połowa wymaganej objętości. **Uwaga! Uczeń nie otrzymuje punktów za wypracowanie, jeżeli w całości jest ono niezgodne z tematem.**